

配信日：2025年2月27日(木)15:00

世界最大規模のダンスクルーバトルの予選第1弾 『マイナビDANCEALIVE 2025 RIZE』

～開催報告～

今シーズンの決勝大会進出チームが決定

マイナビDANCEALIVE 2025 オフィシャルWEBサイト：<https://dancealivejapan.com/>

株式会社アノマリー(本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：カリスマカンタロー)は、国内発信であり世界最大規模のソロダンスバトル『マイナビDANCEALIVE 2025 (ダンスアライブ ニセンニジュウゴ)』のクルーバトルカテゴリー「RIZE」の予選を、2025年2月25日(火)に高田馬場 音部屋スクエアにて開催いたしました。

今後も、2025年4月に開催予定の決勝大会「マイナビDANCEALIVE 2025 FINAL」に向け、各地で予選を行ってまいります。



■ 「マイナビDANCEALIVE 2025」 決勝大会へと駒を進める優勝チームが決定！



1st

\$ uck unfair

Hometown:福岡

メンバー：Aisatsu/so-ta/Lotus

HIPHOP、ブレイキンを得意とする九州出身のチーム。
チームの色を全面に出した独特な空気感で優勝を勝ち取った。



2nd

Elfriede

Hometown:大阪.福井.石川

メンバー : YUSA/YUINA/Hiwa

関西/北陸を中心に活動するフィメールチーム。
洗練された女性ならではのルーティンで、会場の雰囲気を一変した。



3rd

紅蓮時

Hometown:東京

メンバー : ヤンホヤンホ/@KO/Lady twiggz

WAACK、KRUMP、HIPHOPのオールスタイルズのクルー。
過去FINAL出場歴を持つメンバーもあり、爆発力は随一。

■今後の『マイナビDANCEALIVE 2025』4STYLESについて

▼2025年4月19日(土)『マイナビDANCEALIVE 2025 前日予選』 @ 未定

▼2025年4月20日(日)『マイナビDANCEALIVE 2025 FINAL』 @両国国技館

■『マイナビDANCEALIVE』とは



2005年に「DANCE@LIVE(ダンスアライブ)」として日本で誕生した、1on1形式の世界最大規模のストリートダンスバトルです。

カテゴリーは6つのダンススタイルごとに分かれており、HOUSE(ハウス)・BREAKING(ブレイキン)・HIPHOP(ヒップホップ)・ALL STYLES(オールスタイルズ)の計4スタイルが一般部門。加えて中学生以下の部門であるオールスタイルズバトルのKIDS(キッズ)、大学生・専門学生限定3on3バトルのRIZE(ライズ)に分かれて開催します。

予選は北海道・東北・北陸・関東・中部・中国・関西・九州の全国8地区で開催され、延べ1万人の参加を誇る予選を勝ち上がったダンサーのみが、両国国技館で行われるFINAL(決勝大会)へと勝ち進むことができ、毎年ストリートダンス界の日本最強ヒーローを生み出し続けています。

FINALは、12,000人以上のダンサー・ダンスファンが来場し、年に一度のストリートダンスのビッグフェスとして老若男女に親しまれています。



ストリートダンスを軸としながら様々なエンタテインメントの企画、制作、運営を行ってまいります。
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンタテインメントを皆様にお届けいたします。

名称	: 株式会社アノマリー
代表取締役CEO	: 神田 勤太郎
所在地	: 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-13-3 カリスマレジデンス国立競技場前
設立	: 2004年6月3日
資本金	: 152,398,600円
ホームページ	: http://www.anomaly.co.jp/
事業内容	: ストリートダンスを軸にエンタテインメントを多くの人に楽しんでもらうため企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャスティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。