

配信日：2021年3月23日(火)12:00

コロナ禍でもダンスを愛する全国の高校生に活躍の場を 『マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2021 ONLINE CONTEST Vol.3』 決勝大会へ進む4校が新たに決定！

高校生ダンス部日本一を決定する「マイナビハイダン」2021シーズン最後のオンライン予選が終了

株式会社アノマリー（本社：東京都渋谷区、代表取締役CEO：神田勲太郎）は、青春をダンスに捧げた高校生ダンス部の日本一を決定する「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2021」（マイナビハイスクールダンス コンペティション ニセンニジュウイチ 以下：マイナビハイダン）の予選大会の結果発表を配信致しました。今回は、新型コロナウイルスの感染拡大を受けて、EAST vol.3、WEST vol.3それぞれの結果をYoutubeで全国へ発信しました。今回の予選大会で優勝した4校は、2021年4月に開催予定の「マイナビDANCE ALIVE HERO'S 2020&2021 FINAL」内で行われる決勝大会でパフォーマンスを披露します。

■高校生ダンス部日本一をかけて、決勝へと駒を進める4校が遂に決定！



◆EAST vol.3 SMALL部門WINNER：仙台城南高等学校 / ARES

ハイダン初出場で決勝大会進出を決めた、仙台城南高等学校 ARES。最初から最後まで隙がなく、パワーと雰囲気に取り込まれる作品でJUDGEから高評価を得て見事決勝大会の切符を掴みました。



◆EAST vol.3 LARGE部門WINNER：山村国際高等学校 / GOLD☆WINGS

毎年入賞常連の山村国際高等学校 GOLD☆WINGS。高い構成力と印象的な衣装、そしてスキルフルなパフォーマンス。まるで映画のワンシーンを見ているような作品で念願の決勝大会進出を決めました。



◆WEST vol.3 SMALL部門WINNER：興國高等学校 / 蛇々

高校生ダンス部では珍しい男性のみのハウスダンススタイルを魅せた興國高等学校 蛇々。クールでオシャレな作品にJUDGEをも唸らせた。vol.1では惜しくも2位と涙を飲んだが、vol.3で遂に決勝大会への切符を手に入れました。



◆WEST vol.3 LARGE部門WINNER：京都聖母学院高等学校 / luminous

高い構成力、高い技術を見せつけた京都聖母学院高等学校 luminous。小物を上手く使い、高校生とは思えない妖艶さ、美しさで強豪チームが出揃う中、見事優勝に選ばれました。

■その他、受賞結果

◆2nd PRIZE :

EAST vol.3 SMALL部門：叡明高等学校 / BOOGROOVER

EAST vol.3 LARGE部門：日本大学明誠高等学校 / LIVRA

WEST vol.3 SMALL部門：桜丘高等学校 / Classic 5

WEST vol.3 LARGE部門：上宮高等学校 / Mad Scamp

◆3rd PRIZE :

EAST vol.3 SMALL部門：埼玉県立杉戸高等学校 / Sergeant

EAST vol.3 LARGE部門：神奈川県立百合丘高等学校 / UP DRAFT

WEST vol.3 SMALL部門：北九州市立高等学校 / N9SD CREW

WEST vol.3 LARGE部門：桜丘高等学校 / Gnarly heads

◆EAST vol.3 JUDGE賞 :

Miyu賞：神奈川県立百合丘高等学校 / UP DRAFT

yu-ki.☆賞：叡明高等学校 / BOOGROOVER

suzuyaka賞：山村国際高等学校 / GOLD☆WINGS

SHINJI賞/Atsushi賞：日本大学明誠高等学校 / LIVRA

◆WEST vol.3 JUDGE賞 :

Miyu賞：北九州市立高等学校 / N9S SWINGS

yu-ki.☆賞：静岡県立浜松東高等学校 / ILL TIGHT

suzuyaka賞：桜丘高等学校 / Gnarly heads

SHINJI賞：豊川高等学校 / IDG

Atsushi賞：上宮高等学校 / Radical Toys

■審査員陣からの総評



▼Atsushi (ALL GOOD FUNK/3 KICK SPLITS)

オンライン予選（映像審査）はいくらでも編集ができますが決勝で踊るのは生なので優勝したチームは「やっぱり生で見てよかったよね」って思われるようなダンスをして欲しいと思います。そして、今回優勝できなかった人たちに、胸を張って「決勝行きます！」っていうくらいのダンスを決勝で見せて欲しいと思います。今回勝てなかったチームも「あそこの編集がダメだったから」とかではなく「ダンスのココがもっと良くできれば」という視点で常にいて欲しいなと思いました。



▼Miyu

この練習しづらい、集まりづらい大変な状況のなかで挑戦した皆さんに拍手を送りたいです。今回、ただ振り付けを踊るのかと、その振り付けにさらに気持ちののっているかどうかというのを個人的な基準とし拝見しました。生で見てても人に伝わる、伝える踊りは難しいと思いますが、そこを意識しながら練習したり、研究したり、気持ちの部分で大事に頑張っていて欲しいなと思いました。



▼SHINJI (7DOWN 8UPPER)

今は今しかできないダンスがあると思うんでそこを思いっきり青春して欲しいなと思います。構成で大人数でフォーメーションチェンジする時にちょっとダサイダンスが出ちゃうというアラや隙があるチームがちょっと目立ったので、前で踊ってる人が移動の人に視線がいかないようにするなどもう少し細かいところも気にしていくといいと思います。まだダンスの狭い部分しか見れていないところもあると思うのでいろいろなものを見て影響されて、自分たちなりに昇華して行ってもらいたいです。



▼suzuyaka

高校ダンス部は学校の設備や環境で左右される部分もあると思うのですが、それもひっくるめて青春して欲しいし、楽しんで欲しいと思いました。作品は群舞がメジャーになってるとはいえ、結局一人一人がしっかり踊れていないと群舞になっても良さっていうのは出ないと思うので、みんなで揃えとかだけではなく、個々で興味があるダンスジャンルはどんどんやって欲しいし、興味があること、知りたい気持ちに素直に従っていろんなことを知って欲しいなと思いました。



▼yu-ki.☆ (ファンファーレ)

ダンス部でここまでダンスに打ち込んでいる人達がたくさんいて素敵だなと思いました。私自信もコンテストに挑戦する時に思うのですが、みんなで気持ちをつにする事ってすごく大事で、一人一人のモチベーションとか、それぞれが気持ちを作ったりする中で、気持ちが揃う事で伝わるダンスになる事が多いと思うので、その辺り意識して練習に望んでみてください！

■「マイナビHIGH SCHOOL DANCE COMPETITION 2021」について



全国の高等学校および高等学校に準じる教育機関に在学中の学生（ダンス部及びダンス同好会）を対象とする、ストリートダンスに特化した競技大会（ダンスコンテスト）です。2015年よりスタートし、今期で7度目の開催となります。

2021シーズンからは予選大会を増やし計6回の開催予定でしたが、新型コロナウイルス感染症の影響により、全予選大会をオンラインでの実施することを決めました。各予選優勝校のみが2021年4月に行われる、世界最大級のストリートダンスイベント「マイナビDANCE ALIVE HERO'S 2020&2021 FINAL」内での決勝戦へと勝ち進むことができます。高校生活を全身全霊でダンスにかけた高校生ダンス部の日本一が決定します。



ストリートダンスを軸としながら様々な企画、制作、運営を行ってまいります。
クールでエッジの効いた最上のブランディング&エンターテインメントを皆様にお届けいたします。

名称	: 株式会社アノマリー
代表取締役CEO	: 神田 勘太郎
所在地	: 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-13-3 カリスマヒルズレジデンス国立競技場前
設立	: 2004年6月3日
資本金	: 8,001,500円
ホームページ	: http://www.anomaly.co.jp/
事業内容	: ストリートダンスを軸にエンターテインメントを多くの人に楽しんでもらうため企画・運営を行ってまいります。また、イベントプロデュース、ダンサーキャスティングから、デザイン、映像制作までトータルでサポートが可能です。