

Portrait of Il-Ryun Chung

15年ぶりの来日、アンサンブル・ノマドとの饗宴! 待望の打楽器コンチェルト「BENU」、「GLUT」日本初演。

70th Kanagawa Prefectural Music Hall
音が歴史を刻んで70年



HONG YOO
유홍

「イリヤン・チャンの肖像」 韓国伝統と現代音楽の邂逅

IL-RYUN CHUNG
정일련

WOONG-SIK KIM
김웅식

KUNIKO KATO
ENSEMBLE NOMAD
& INC. PERCUSSIONISTS

2024 5/31 | FRI

19:00
開場30分前

木のホール

神奈川県立音楽堂

出演

加藤訓子 (マリンバ) ホン・ユウ (テグム) ウーンシク・キム (チャング)
アンサンブル・ノマド イリヤン・チャン 指揮
inc.percussionists

TICKET

S席 6,000円 A席 5,000円 B席 3,000円

チケットかながわ

tel. 0570.015.415 (受付時間:10:00~18:00)

teket <https://teket.jp/314/32660>

アーティスト割 3,000円

芸術文化ワークスでは、年齢、ジャンル問わず、アーティストをサポートする目的で、特別割引価格を設定しています。
取扱いはteket のみにて、ご購入には来場者のお名前 (芸名可) とメールアドレスのご登録をお願いします。

注) 本公演は張りだし舞台により、最前列は第3列からとなります。
未就学児入場不可につき、何卒ご了承ください。

teket



「イリヤン・チャンの肖像」 日・韓・独共同制作

加藤訓子プロデュース

MUSIC
DAY
SERIES

Portrait of Il-Ryun Chung

神奈川県立音楽堂で始まる、加藤訓子プロデュース MUSIC DAY シリーズ。

ドイツ生まれ、ドイツ育ち、韓国にルーツを持つ作曲家イリヤン・チャンをフィーチャーする。

日本にはない三拍子のポリリズムからなる韓国伝統のリズムが巧みに織り込まれ、西洋の洗練とアジアの混沌が見事に交錯する。

初来日から15年、再び、加藤訓子、アンサンブル・ノマドとの共演が実現。2009年サントリーサマーフェスティバルにてウンスク・チンから委嘱された「BENU」、対となる「GLUT」二つの打楽器コンチェルトの初同時公演、韓国伝統楽器デグン、チャングと現代のマリンバによる「MOTION」日本初演、加藤訓子のために書き下ろされたソロマリンバ曲「BINARY GROOVE」新作委嘱世界初演等、エネルギッシュなリズム溢れるイリヤン・チャン作品を日韓マエストロの競演にて堪能する。

MUSIC by Il-Ryun Chung (1964) 정일린 イリヤン・チャン

BINARY GROOVE for marimba solo (1.2020/21) ソロ・マリンバ - 世界初演

MOTION trio for deageum, marimba and jing/janggu (3.2014) マリンバ、デグン、チャングのための - 日本初演

GLUT for large ensemble (2.2008) 打楽器とアンサンブルのための - 日本初演

BENU for Marimba, Vibraphone and large Ensemble (1.2009) マリンバ、ヴィブラフォンとラージアンサンブルのための

DAEGEUN SANJO Korean Traditional (deageum and janggu)



WOONG-SIK KIM



IL-RYUN CHUNG



KUNIKO KATO



HONG YOO



KOUCIHI HOSONO



KARIN TOZAKI



AYANO SAITO



ERIKO MIKAMI



HARUKA HAMANAKA



MAICO TOMITA



RENGO AZUMA



SAE NISHIZAKI

[主 催] 特定非営利活動法人芸術文化ワークス

[共 催] 神奈川県立音楽堂 (公益財団法人神奈川県芸術文化財団)

[協 力] アンサンブル・ノマド (一般社団法人アンサンブル・ノマド)

[後 援] 駐日大韓民国大使館 韓国文化院

一般社団法人日本作曲家協議会

特定非営利活動法人日本現代音楽協会

[会 場]

神奈川県立音楽堂

神奈川県横浜市西区紅葉ヶ丘9-2

tel. 045.263.2567 (9時~17時 月曜休館)

アクセス kanagawa-ongakudo.com/access

[お問合せ]

芸術文化ワークス事務局

tel. 080.5075.5038 | info@npo-artsworks.org

アンサンブル・ノマド 佐藤紀雄 (音楽監督)

木ノ脇道元 (fl/b-fl)・川内優子 (ob)・林 憲秀 (eh)・菊地秀夫 (cl)・草野裕輝 (b-cl)・塚原里江 (fg)・森 純一 (c-fg)・萩原顕彰 (hr)・佐藤秀徳 (tp)・今込 治 (trb)

橋本晋哉・渡部陽菜 (tub)・花田和加子・迫田 圭 (vn)・甲斐史子 (va)・竹本聖子・朝吹 元 (vc)・佐藤洋嗣・水野翔子・布施砂丘彦 (cb)・川本 嵐 (pf)・梶 彩乃 (hp)